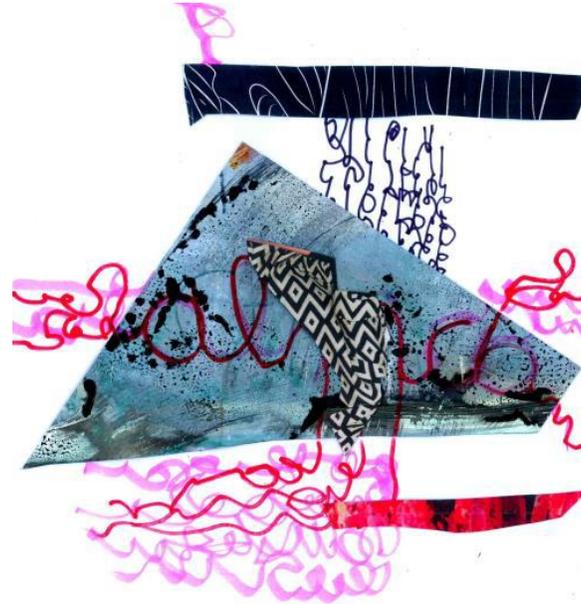


Pensieri Circolari: narrazione, formazione e cura
**PER UN APPROCCIO CREATIVO E POETICO
NELLE RELAZIONI DI CURA**



**LO SPAZIO POETICO COME SPAZIO DI CURA:
CONFINI E OPPORTUNITÀ**

Sara Nosari

Dipartimento di Filosofia e Scienze dell'educazione
Università di Torino

Biella 13 ottobre 2023

**LE RELAZIONI DI CURA DEVONO AVERE
UN APPROCCIO CREATIVO E POETICO**

(il finale della storia)

L'inizio della storia

(per giustificare l'approccio creativo e poetico nelle relazioni di cura)

LE STRAORDINARIE CAPACITÀ CREATIVE
DELL'ESSERE UMANO

dalla vita  all'esistenza

Paulo Freire,
Pedagogia degli oppressi, 1971

LE CAPACITÀ CREATIVE DELL'ESSERE UMANO

Capacità di riflessione,
di problematizzazione

direzione



profondità

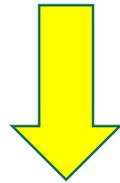
Capacità di aspirazione,
di giudizio

Paul Ricœur,
*Creatività e scelta
collettiva*, 1997

Spazio di cambiamento



Spazio di trasformazione

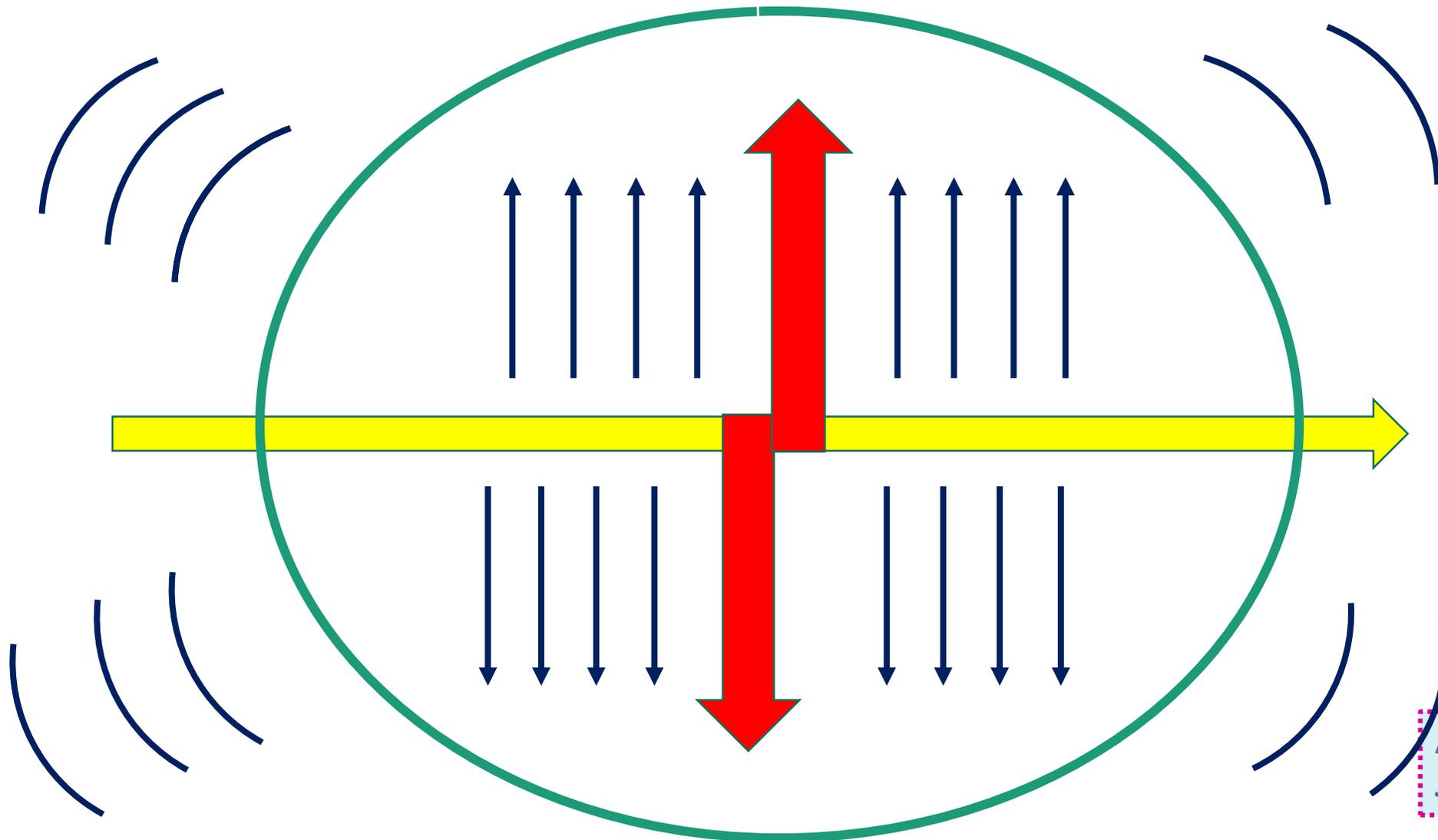


Spazio di prospettive, progetti, ideali, significati ...

Spazio creativo/poetico

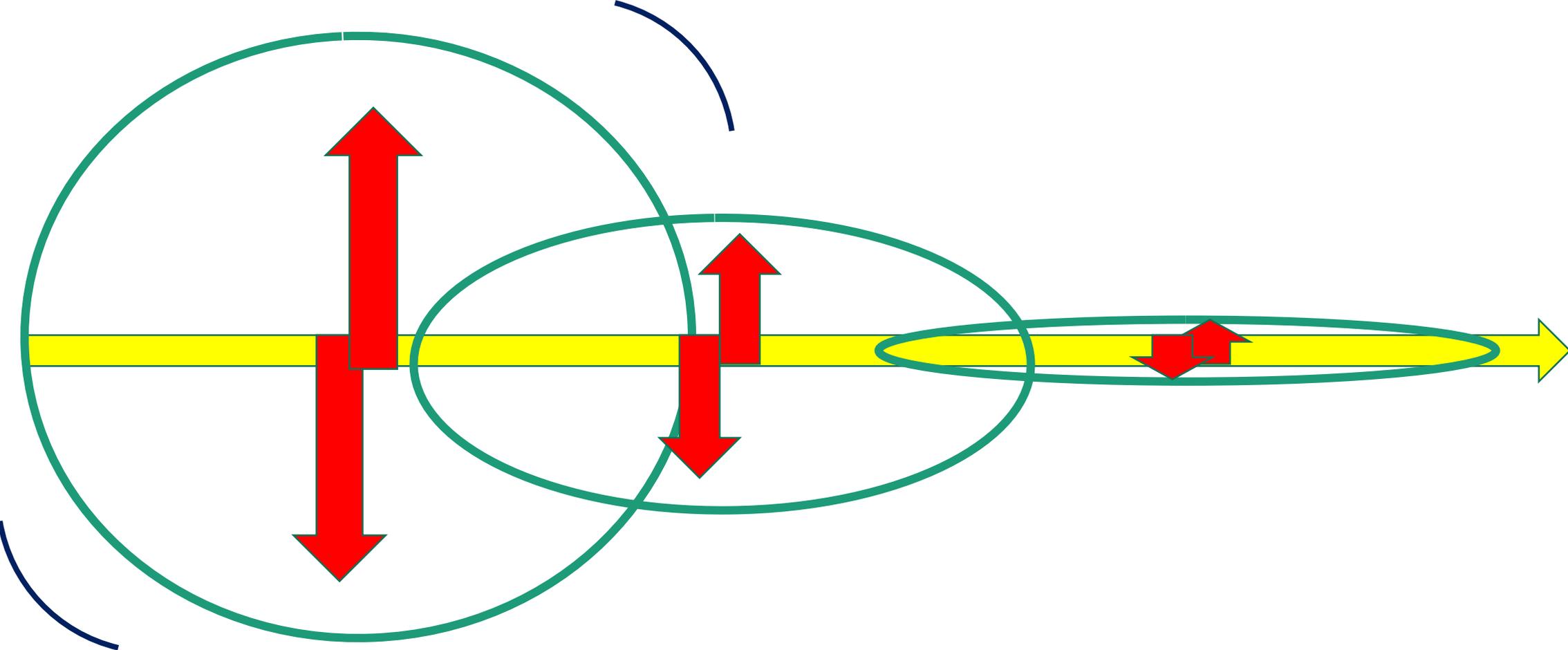
Jean-Sebastien Mercier,
L'anno 2440, 1771
Sara Nosari,
Il dovere creativo, 2021

L'esistenza è uno spazio poetico



Alessandro Mariani,
Spazio ripariale, 2022

Spazio poetico ... nelle situazioni che necessitano di cura



**LE RELAZIONI DI CURA HANNO IL COMPITO DI
RIDISEGNARE CONFINI DI SENSO**

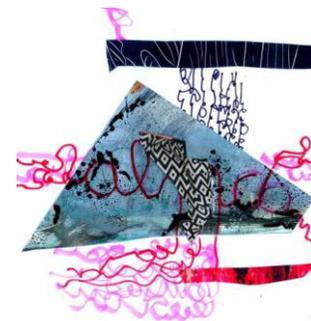
**LE RELAZIONI DI CURA HANNO IL COMPITO DI DARE
ALLE CAPACITÀ CREATIVE OPPORTUNITÀ DI ESERCIZIO**

Come? Attraverso la poesia

**L'APPROCCIO CREATIVO E POETICO
È INDISPENSABILE PER RIATTIVARE LO SPAZIO
POETICO DELL'ESISTENZA UMANA**

**LE RELAZIONI DI CURA HANNO NELLA POESIA
LO STRUMENTO PER ESERCITARE LE CAPACITÀ
CHE CREANO LO SPAZIO ESISTENZIALE**

LE RELAZIONI DI CURA DEVONO AVERE
UN APPROCCIO CREATIVO E POETICO



Grazie